

A photograph of a garden at night. Several tall, lit white candles are placed in a row across the garden. In the foreground, a broken glass bottle lies on the grass. The background shows a wall and some foliage. The overall mood is somber and reflective.

Christine Eber

Agua de esperanza,
agua de pesar

MUJERES Y ALCOHOL
EN UN MUNICIPIO MAYA
DE LOS ALTOS DE CHIAPAS

CONTENIDO

| | |
|--|------|
| Lista de los personajes principales | ix |
| Agradecimientos | xi |
| Sobre traducciones y consejos para la lectura de este libro | xvii |
| Prefacio a la edición en inglés (1995) | xxi |
| Introducción | xxix |
| 1 Marcos teóricos y métodos | 1 |
| 2 <i>La era del sufrimiento</i> Pedranos, ladinos y aguardiente | 21 |
| 3 <i>He llegado</i> Febrero loco | 53 |
| 4 <i>Haciendo que el alma llegue</i> Crianza de los hijos y relaciones domésticas | 77 |
| 5 <i>“Ante el rostro florido de Dios”</i> La fiesta de San Pedro | 105 |
| 6 <i>“Ahora voy como una rama y sus hojas”</i> Los bebedores y sus familias | 135 |
| 7 <i>Agua de esperanza, agua de pesar</i> Marco teórico procesal sobre el consumo de alcohol | 165 |
| 8 <i>“Bajo las manos y los pies floridos de Dios”</i> Remedios de los <i>j'iloletik</i> para los problemas con el alcohol | 185 |
| 9 <i>“Es hora de cambiar”</i> El mestizaje y el consumo de alcohol | 245 |
| 10 <i>“Porque fuiste comprado por un precio”</i> Tradiciones, religiones y consumo de alcohol | 263 |

| | | |
|----|--|-----|
| 11 | “Hoy decimos: ¡Basta!” Nuevas voces, nueva acción colectiva | 293 |
| 12 | Conclusión | 311 |
| | En memoria de los mártires de Acteal | 319 |
| | Epílogo (2000) | 321 |
| | Apéndice A Deidades pedranas tradicionales | 337 |
| | Apéndice B Medicina no tradicional y su relación con la tradicional en Chenalhó: década de 1980 | 339 |
| | Apéndice C Apocalipsis 21: 3–8 | 342 |
| | Apéndice D Elaboración y usos del <i>pox</i> | 344 |
| | Glosario | 345 |
| | Bibliografía | 349 |
| | Índice | 379 |