



Detrás de la máscara

Estudio etn coreológico.

CARLOS RENE GARCIA ESCOBAR

La Danza de Toritos Cakchiquel
en Guatemala. El caso de Mixco.

INDICE

Página

| | |
|---|----|
| A manera de Proemio | 9 |
| Agradecimientos | 13 |
| Introducción | 17 |
| Semiología del toro en Europa y en Guatemala | 18 |
| Ubicación Geográfica e Histórica de la comunidad de Lo de Bran. Aparición histórica de la aldea Lo de Bran | 22 |
| Ubicación Geográfica del Municipio de Mixco y de la aldea Lo de Bran | 25 |
| Lo de Bran. Aspectos históricos | 27 |
| Aspectos Geográficos y Demográficos | 28 |
| El baile de toritos. Descripción | 30 |
| Como hecho social | 30 |
| Como hecho económico | 30 |
| Como hecho histórico-cultural | 31 |
| | |
| Delimitación teórico-folklorológica | 32 |
| La cofradía como elemento integrador y en proceso de desintegración | 33 |
| La morería como elemento integrativo | 33 |
| Etnografía de la danza | 35 |
| Forma y utilización de los trajes según los personajes | 36 |
| Del mayordomo y del caporal | 36 |
| De las señoritas, princesas o malinches | 38 |
| De los negros | 39 |
| De los vaqueros | 39 |
| De los toros | 42 |
| De los micos | 43 |

| | |
|---|-----|
| De los instrumentos musicales | 43 |
| Del sacerdote indígena, "calpul" o "zahorín" | 44 |
| Bendición de la comida ritual en el 1er. ensayo | 45 |
| Bendición de la comida ritual en el 2o. ensayo | 47 |
| Los originales | 48 |
| | |
| Etnología de la danza | 49 |
| La danza como una experiencia antropológica | 60 |
| Transcripción de originales | 74 |
| Anotaciones | 74 |
| Morfosintaxis | 74 |
| Semántica | 75 |
| Fonología | 75 |
| Transcripción | 75 |
| | |
| Análisis coreológico y diagramación de la danza | 100 |
| Interpretación etnomusicológica y transcripción musical | 131 |
| Notas etnológicas en torno al fenómeno religioso de la danza | 134 |
| Lo sagrado y lo profano | 134 |
| Lares y penates. Religiosidad popular | 137 |
| Descripción del ritual | 142 |
| | |
| Consideraciones finales..... | 148 |
| ¿Qué es pues el baile de toritos? | 148 |
| Anexos | 159 |
| Mapa | 160 |
| Las corridas de toros en Guatemala | 161 |
| Plaza de toros..... | 165 |
| Dos cuestionarios | 169 |
| | |
| Pie de fotos | 171 |
| | |
| Bibliografía General | 173 |