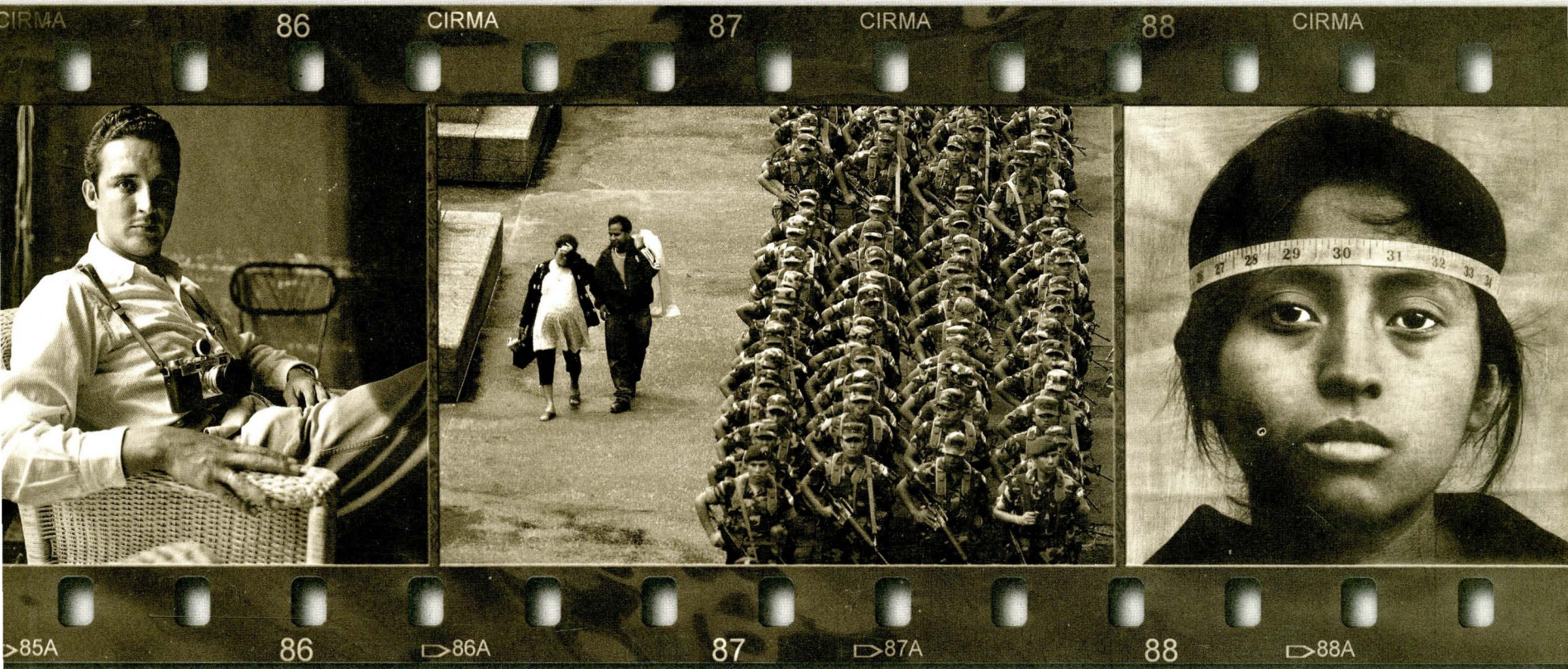


# *Imagining ~ Imaginando* *Guatemala*

Photographs from | *Fotografías de la*  
the CIRMA Collection | *Colección de CIRMA*

1850-2006



*Textos / Texts:*

*Tani Marilena Adams, Miguel Flores Castellanos, Arturo Taracena Arriola, Rosina Cazali*

## *Índice*

<i>Agradecimientos / Acknowledgments</i>		i
Tani Marilena Adams :	<i>Una breve gira por la Exhibición y el Catálogo</i> A Brief Tour of the Exhibition and Catalogue	1
Miguel Flores Castellanos	<i>Incidencias del panorama mundial de la fotografía en Guatemala</i> The Influence of World Photography on Guatemala	4
Arturo Taracena Arriola:	<i>Fotografía en Guatemala como documento social: desde sus orígenes hasta los 1920s</i> Photography in Guatemala as a Social Document: From its Origins to the 1920's	15
Rosina Cazali:	<i>Fotografía y modernidad en Guatemala</i> Photography and Modernity in Guatemala	47
<i>Fotografías / Photographs</i>		63
<i>Apéndice fotográfico / Photographic Appendix</i>		132
<i>Breve descripción de CIRMA y sus colecciones / Brief Description of CIRMA and Its Collections</i>		133