



5

Días de Muerte y Gloria
Semana Santa en Guatemala

Dr. Gerardo Ramírez Samayoa

INDICE

PRIMERA PARTE

Conceptos Generales sobre el Origen y Religiosidad de Cuaresma y Semana Santa.

Prólogo	8
Introducción a la Religiosidad Popular.	10
Devoción a Cristo Sufriente.	14
Influencias Españolas.	17
El Concilio de Trento y su Influencia en el Arte Religioso.	21
Antigua Guatemala y el Arte Religioso.	22
Corrientes Artísticas.	24
Escultores y Obras.	26
Acercamiento a las Imágenes de Pasión.	30
El Cortejo Procesional.	37

SEGUNDA PARTE

"Cristos de Pasión". Antigua Guatemala.	42
Jesús Nazareno de La Caída.	44
Jesús Nazareno del Perdón.	48
Jesús Nazareno de La Merced.	52
Señor Sepultado de San Felipe.	60

TERCERA PARTE

Cristos de Pasión Ciudad de Guatemala.	64
Niño Jesús Nazareno de la Demanda.	66
Jesús Nazareno del Consuelo.	74
Jesús Nazareno de las Tres Potencias.	80
Jesús Nazareno de Las Beatas de Belén.	84
Jesús Nazareno del Rescate.	88
Jesús Nazareno de la Candelaria "Cristo Rey".	92
Jesús Nazareno de La Merced.	100
Señor Sepultado de la Recolectión.	108
Señor Sepultado de Santo Domingo.	118
Bibliografía y Colaboradores.	123